

5.000 niños se acercan a los diferentes estilos de la guitarra con "un concierto de amigos"

ACN Press
Las Palmas de Gran Canaria

Más de 5.000 niños de entre tres y nueve años descubren hoy y mañana los diferentes estilos de la guitarra gracias a un "concierto de amigos" producido por la Fundación Auditorio de Las Palmas de Gran Canaria bajo el título de 'La excepcional historia de la guitarra tarra'.

Ideado por Arval Producciones, el espectáculo congrega en el auditorio Alfredo Kraus a diferentes guitarristas del panorama insular e internacional. Así, Antonio Auyanet mostrará a los más jóvenes la guitarra clásica, Samuel Manzano será el encargado de la música antigua, Juan Manuel Cañizares de la guitarra flamenca y Costas Cotsiolis de la guitarra clásica.

Todos ellos mostraron su entusiasmo por participar en esta actividad que acerca los instrumentos musicales a los más jóvenes. Se trata de "un gran proyecto para que los niños vean las culturas que se pueden crear a través de la guitarra", destacó Cañizares.

Y es que, según Manzano, "nos da una vida entera para poder englobar todos los estilos que tiene un instrumento", siendo la guitarra el que ofrece "uno de los campos más ilimitados". Para Auyanet, la satisfacción es doble por su vertiente como docente, ya que se ofrece "la posibilidad no sólo de aprender en el aula, sino de hacer llegar al alumno la música viva". Además, según Cotsiolis, se ayuda a "entender la crisis", ya que "una guitarra no se bota si no se rompe, lo mismo que la música, que siempre existe".


Público.

Con este espectáculo, creado por Gregorio Afonso, son ya un total de 11 conciertos pedagógicos los organizados por la Fundación Auditorio para acercar la música a un total de 45.000 niños de Infantil, Secundaria y universitarios a nivel nacional.

En este sentido, Afonso destacó la importancia del "apoyo a la formación de nuevos públicos", en especial a los alumnos de Secundaria, en cuyos centros se ha conseguido que se siga trabajando en una mejor educación musical, ya que se ofrece material para que puedan trabajar previamente en las aulas. De todos modos, dijo, "tendrán que pasar todavía cuatro o cinco años para ver la penetración de la música" en los primeros niños que asistieron a este tipo de conciertos.

Imprimir | Enviar a un amigo

Compartir la noticia     

 **Vídeo:** 5.000 niños de toda Gran Canaria disfrutarán de "La excepcional historia de la guitarra Tarra"

Estadísticas

Esta noticia ha sido vista 360 veces.

Vote esta noticia

¿Le ha parecido interesante esta noticia?

VOTAR

Escuche la noticia



Vuelos a Lanzarote, 24€

Ofertas Vuelos regulares y Low Cost
¡Ahorra tiempo y dinero con logi!

Anuncios Google