

# Música y fantasía en el Galdós

5.000 niños de diferentes colegios de primaria podrán asistir al montaje de Arval Producciones 'La leyenda de la caja de música', que se representa en el teatro Pérez Galdós y que mezcla brillantemente danza, teatro, ópera y música. El sábado habrá una función para público familiar.

**A. G. S.**

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Una obra llena de fantasía, donde un príncipe y su ayudante, Papageno, introduce a los niños por las grandes partituras de la historia, es el montaje que se representa desde el pasado miércoles en el teatro Pérez Galdós con el título de *La leyenda de las cajas de música*.

5.000 espectadores, de diferentes colegios de primaria, y cuyas edades oscilan entre los tres y nueve años, podrán disfrutar de esta obra de Arval Producciones, que incluye también una función para el público familiar el sábado a las 12.00 horas, y que es una idea de su director Gregorio Afonso.

Con *La leyenda de las cajas de música*, Arval Producciones alcanza el nivel más óptimo de sus proyectos para el público infantil. Además del sutil humor, muy bien estudiado para atrapar a sus jovencísimos espectadores, y siempre presente en todas sus producciones, el montaje incluye la destacada participación de la Orquesta de Cámara Béla Bartók, dirigida por José Brito, y que interpreta



Un instante del montaje 'La leyenda de las cajas de música', ayer, en el teatro Pérez Galdós. | J. C. GUERRA

música de Wolfgang Amadeus Mozart, Edward Elgar y Leroy Anderson, entre otros

Se trata de una historia de juguetes, personajes de cuento y cajas de música. Todos ellos salidos de una habitación donde algunas noches se dan cita personajes muy especiales: desde

una cantante de ópera que se pone triste por nada, un cuarteto con ganas de bailar y hasta un grupo de música moderna que emula a los Beatles.

Los complicados pases de baile realizados por parte de los bailarines Santiago Bello y Yésica Benítez, las brillantes inter-

venciones vocales de las sopranos Dulce María Sánchez y Elena Santana y del barítono Eric Mauricio Torres, se unen a un experimentado grupo actoral formado por Alexia Rodríguez, Víctor Formoso, José Carlos Campos, Mingo Ávila y Cristina Palomino.