

ALGUNAS OBRAS:

Johann Strauß (hijo)

El Bello Danubio Azul
Marcha Radetzki
Perpetuum mobile op. 257
Pizzicato Polka
Vals del Emperador

ALGUNAS CANCIONES:

Elvis Presley

Always of my mind
Jail house rock
Suspicious minds
Love me tender

Hector Moreno, voz
Nestor García, guitarra
Alejandro Pérez, bajo eléctrico
Sergio A. Alonso, piano
Jesús Morales, batería

Orquesta Bela Bartók

DIRECTOR: José Brito

VIOLINES I

Eva Cabrera (concertino)
Marcos Pulido
Herminia González
Aaron Cabrera
Rosalva Pérez

VIOLINES II

Pablo Melián
Rita Monroy
Cristina Mendoza
David Cáceres

VIOLAS

María Rodríguez
Lara Pérez
Aurora Cano

VIOLONCHELOS

Tania Cantallops
Alejandro Martín

CONTRABAJO

Ivanov Rodríguez

PRODUCCIÓN:

Fundación Auditorio de Las Palmas de Gran Canaria
y Arval Producciones

GUIÓN E IDEA ORIGINAL:

Gregorio Alfonso

ACTRIZ:

Alexia Rodríguez

ACTORES:

Victor Formoso y Jose Carlos Campos

DISUJANTE:

Ana Jato

ORGANIZACIÓN Y REGIDURÍA:

Elena Santana y
Fundación Auditorio de Las Palmas de Gran Canaria

ATREZO Y VESTUARIO:

G.C. Diseños y Comunicación y Carmen Elias Chavez

Restaurante Oficial



Hotel Oficial

MELIÀ LAS PALMAS

Alfredo Kraus
AUDITORIO
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

18 y 19
enero '10

ELVIS y Strauß
DOS MÚSICOS DE CUIDADO

